



日本使用者的聲音 Vol. 2*

「將危機變成轉機」

利用SCENARIO X 八重提升臨床技術

新課綱及COVID-19的流行，調整授課方法的教學機構日益增加，位於鹿兒島縣的鳳凰高等學校便是其中的一校。以充實校內實作課為目標，設立了逐年計畫，去年導入了4具綜合型照護模擬人“SCENARIO”以及13具萬能實習用假病人“八重”，從導入的原因到實際上課的狀況，讓我們用「日本消費者的聲音Vol. 2」來向大家介紹。

與SCENARIO及八重的相遇

鳳凰高校以推廣ICT教育落實教具現代化為目標，積極採用電子教科書等新型的教育方法。但是，據說到當時為止，使用傳統模型的實作課常常讓人感到不便，專門課程主任井料老師說：「舊款模型的關節十分不好用，可動範圍太大外，還很容易掉，皮膚也是硬梆梆的冷材質，很難讓人覺得這是人。」。20多年前採購的全身假病人破損的狀況嚴重，老舊加上不自然也不方便使用，導致課程中幾乎沒有用到。在這樣的背景下，像是「想充實校內的實作課」、「想培養學生的臨床判斷能力」等想法便時常在老師們的腦中浮現。

TOPICS

New curriculum

2022年度開始，厚生勞動省（=台灣衛生福利部）在相隔14年重新修訂頒布了針對護理專修學校的護理基礎教育新課綱。新課綱在基礎護理學的分野增加了「基礎理論跟基礎技術是臨床判斷能力及護理能力的基底，利用情境模擬來活用技術，強化例如護理的展開方法等學習內容。」的文字。因應人口、疾病排名的變化、照護場所的多樣化、實習場所的減少等，形成在校就必須養成具有護理即戰力。

臺灣基礎教育檢討委員會

2022年10月15日
厚生勞動省

* 2018年時在官網公開了使用者的聲音第一彈，至今仍深獲好評（譯者註：日本及海外的多所學校老師皆接受採訪，台灣為亞東技術學院），本次為第二彈！

導入的契機

「第一次看到八重時，發現它關節的可動範圍、堅固程度還有皮膚的質感都跟真人很接近，體重也是學生可以負荷的範圍」老師說。另外SCENARIO合理地內建了必要的評估機能，可以自由設定數值，簡單地設定好情境模擬。
「我們開始討論要購置八重跟SCENARIO跟COVID-19開始流行也有關，讓人不安的時期，不知道實習課會變成怎樣？當然預算的問題也有，但是從以前我們教師間就有想要充實實作課的內容這樣的目標，因此下了要購置的決定。」當然，業務人員的支持也是關鍵因素之一。「實際上，交貨後馬上碰到二年級學生的實習被中斷了，因此利用SCENARIO和八重代替臨床實習，從基本的使用方法到課堂活用的方法等，從業務人員得到了很多寶貴建議。」

TOPICs

使用者的聲音Vol. 1

使用“八重”讓技術課意識到人

隨著重新裝修社區護理實作教室，假病人「八重」

也一起進駐四日市醫師會護理專門學校。

為了培育臨床的即戰力，他們對假病人的樣式有三個要求，也對八重如何在課堂上被活用提出了展望。



詳情請看SimSimWEB ->

導入後的改變

Tasks

開始使用 SCENARIO 後，最大的改變是可以確認學生是否有確實做到各項評估，基礎護理的竹內老師表示：「到目前為止都是讓同學間互相測量血壓，即便可以確認順序，但實際上是不是有正確測量到血壓是無法確認的。但現在可以從控制平板看到減壓的速度，確認學生測量的數字跟設定的血壓是否相符，這是導入 SCENARIO 後讓人感到很好的其中一點。」

Communication

在擬真假病人購置後，我們有發現學生表現的變化，老師說：「即便我們場景設定為臨床實習，但因為是同學間互相練習，角色扮演的成分還是比較重。假病人購置經過一段時間後，看到同學在練習移位時會很自然地對八重說明時，我感到非常驚訝，上課後也好像跟病人接觸一樣的模擬。」

Future

Covid-19疫情是充實校內實作課的機會。護理系總括部長大江老師表示：「現在我們才剛購置SCENARIO和八重，情境模擬中會使用到的大多是基本的訓練，將來計畫活用內建的教案，並將臨床的情境模擬融入課程中，希望可以提高學生的臨床判斷能力。」



學校介紹

學校法人 希望之丘學園 凤凰高等学校

鳳凰高等學校的立學精神是「誠實的情操且對社會有貢獻的全人教育」，在醫療與社福為主的三個學科外，還有目標為升學及就職，共三種課程的高等學校。

護理科採「年一貫課程，從主動學習的觀點來充實課程，目標是「培育學生積極性和主體性的課程」。

採訪協力：

由左開始井料老師、中村老師、竹內老師、上園老師、安水老師。大江老師（不在照片內）

NEXT 潛入鳳凰高校的教室



潛入鳳凰高等學校的教室！

鳳凰高等學校內實際上是怎麼上課的呢？這次我們潛入教室探訪。受到COVID-19的影響，去年護理教育的環境產生了很大的改變，鳳凰高校是如何設計課程的呢？藉由本次採訪我們整理了五個原則。

1

病人的設定要盡量寫實

這次上課的病例是心律不整，事前將病人的狀態，關於心律不整的資料提供給學生，看學生會設計怎樣的照顧計畫。病人設定的部分，準備一位架空的病人叫做金太郎，要把他人生的劇本編好，學生需要橫跨很多領域，跟著金太郎從住院、產生併發症、了解妻子及手足的疾病、與孩子以及孫子的關係，到最後金太郎過世，體驗一年的變化。不限定在課堂，寫實且詳細的設定教案，不僅可以讓學生容易制定護理計劃，也能讓學生將照護做得更完善。



充實校內實作課的五個原則

1. 病人的設定要盡量寫實
2. 不要馬上指正
3. 將學校變成醫院
4. 無法呈現的事物用照片也可以
5. 活化實作課的優點

2

不要馬上指正

制定好護理計劃後，學生會向指導老師報告進行修正，照護內容確定後，便會開始實作。自此，為讓學生能依照自己擬定的護理計劃去實行，每個組會有不同的內容，備品也讓學生自行準備。開始時，指導老師即便發現錯誤，也要刻意不去指正，盡量從Bedside、病人的立場來給學生導引。就因為是失敗也沒關係的模擬人，所以讓學生發生錯誤，目標是讓學生們藉由討論中找出答案，以學生為主體的學習。

3 將學校變成醫院

受到COVID-19的影響，學生無法到醫院實習，老師下了很多功夫讓實作教室盡量接近臨床實習的場景。首先，實習期間，除了上課以外將校舍整體設定為醫院，從打招呼方式開始指導學生醫院的作法。接著在實習教室裡準備院內組織圖，哪位老師是院長、護理部主任、護理師等加上職稱，有意識地消除老師與學生的關係，製造屬於醫院的氛圍。另外在實習教室設置護理站，改掉在Bedside向老師報告的方式，回到護理站跟指導的護理師報告。能夠代替實習，在短時間內有許多發現與學習，我認為沒有因此省略掉實習課也是非常重要的。



活化實作課的優點

實習課的學習內容要完整在校內重現、替代本來就是不可能的事情，但是學校內實習有在醫院實習不會有的優點。兩週的實習期間裡全體學生都會經歷到統一的教案，不會有實習時學習內容不一致的情況，再者實習時不會隨時都有老師在身旁，而校內實習時身邊的指導員相對較多，可以確認每個學生的熟習度再依狀況給予指導。本次因為使用SCENARIO，反而體驗到平時實習不會碰到的病例，採訪中也讓SCENARIO顯示關於心律不整的生理參數，學生可以學習一邊聽心音，一邊看心電圖的波形。

無法呈現的事物用照片也可以

在執行替代實習的課程中，也有一些很難重現的觀察項目，為了解決這個問題，我們設計了評估紙條，以八重為例，我們會因應狀況在嘴裡放「口渴」的紙條，或是在手上貼「冷」的紙條。或是在設定為術後照護的情境時，解開腹部的紗布後會看到臨床術後傷口的照片。在情境模擬的護理思考過程中，重要的不是八重的手冷，而是學生能發現這件事。這次的情境模擬課程中，重要的事什麼？明確學習重點，可以代用的項目就用紙條或是照片來重現也是一種方法。



本篇報導由鳳凰高等學校線上接受採訪以及提供以上刊登的照片，老師們超越專業領域的團隊合作讓人非常印象深刻，非常感謝各位老師的協助！